

財團法人中華民國電影事業發展基金會



中華民國 108 年度決算

(108年1月1日至108年12月31日)

財團法人中華民國電影事業發展基金會 編

財團法人中華民國電影事業發展基金會

中華民國 108 年度決算

目 次

壹、總說明

一、財團法人概況	1
二、年度各項工作計畫或方針之執行成果	5
三、決算概要	12
(一)收支營運實況	12
(二)現金流量實況	13
(三)淨值變動實況	13
(四)資產負債實況	13

貳、主要表

一、收支營運決算表	15
二、現金流量決算表	16
三、淨值變動表	17
四、資產負債表	18

參、明細表

一、收入明細表	19
二、支出明細表	20
三、基金數額增減變動表	24
四、現金明細表	25

財團法人中華民國電影事業發展基金會

中華民國 108 年度決算

目 次

五、應收款項明細表	26
六、存出保證金明細表	27
七、應付款項明細表	28
肆、參考表	
一、員工人數彙計表	30
二、用人費用彙計表	31
三、出國計畫執行表	32

財團法人中華民國電影事業發展基金會

總說明

中華民國 108 年度

一、財團法人概況

(一)設立依據

依民法第一篇第二章第二節第三款之規定成立，經主管機關前行政院新聞局許可後，依法向法院聲請設立登記。

(二)設立目的

以發展我國電影事業、並辦理電影界有關共同事務為宗旨。

(三)組織概況

- 1、中華民國電影事業發展基金會(以下稱本會)設董事會，董事會置董事 11 人至 19 人，由捐助人依捐助基金比例指派，報請中央目的事業主管機關核定後聘任之。前項捐助人依捐助基金比例指派之董事名額如下：
 - (1)文化部：9 人至 16 人。
 - (2)台北市影片商業同業公會：2 人至 3 人。
董事任期 2 年、得連任。
董事會置常務董事 3 人至 5 人，由董事互選之，並由董事就常務董事中選舉 1 人為董事長。董事長對內綜理督導會務，對外代表本會。
- 2、本會設監事會，負責監察本會業務與財務事宜。置監事 3 人，由捐助人文化部指派 2 人、台北市影片商業同業公會指派 1 人，報請中央目的事業主管機關核定後聘任。監事得互選 1 人為常務監事，監事任期與董事同。
- 3、本會置秘書長 1 人，由董事長提名經董事會通過後聘免之。下設秘書組、財務組及業務組等 3 組，分掌各項業務。
 - (1)秘書組：掌理本會有關行政事項。
 - (2)財務組：掌理基金及經費之保管、提取、出納、稽核等事項。
 - (3)業務組：掌理本會各項業務計劃之設計、推動及聯繫等事項。
- 4、依本會組織章程第七條規定設立台北金馬影展執行委員會(下稱金馬執委會)：
 - (1)執行委員 7 至 11 人，協助規劃及諮詢事宜，其組成由主席就電影及相關影視領域有卓越研究之學者專家、相關電影產業代表、社會藝文界傑出人士、國際電影界表現優異人士遴聘之。主席得因應需要，增聘或改聘。
 - (2)金馬執委會主席 1 人，經本會董事會同意並報經主管機關核定後聘任

之，為無給職，但得支領車馬費，主席之下設執行長 1 人。

(3) 金馬執委會執行長 1 人，為全職常設職員，由主席提名，經本會董事會同意後通過，執行長應綜理會務，並執行金馬執委會及主席交付之任務。金馬執委會在執行長督導下，執行下列工作：

- A. 籌劃辦理全球華語電影金馬獎競賽相關事宜。
- B. 籌劃辦理國際影片競賽及觀摩事宜。
- C. 籌劃辦理國際交流合作事宜。
- D. 籌劃辦理有助於國產影片發展相關事宜。

金馬執委會設行政部、競賽部、影展部、行銷部及創投部等 5 部、分掌各項業務。

- A. 行政部：負責行政管理、接待、票務、文書、議事、會計、總務及稽核等事項。
- B. 競賽部：負責金馬獎華語影片競賽、其他華語影片競賽之評審及頒獎等相關事項。
- C. 影展部：負責國際影片觀摩暨相關展演活動、國際影片競賽等相關事項。
- D. 行銷部：負責活動、形象文宣、媒體聯繫、業務行銷、徵集贊助等事項。
- E. 創投部：負責創投媒合會議、培訓工作坊、電影學院辦理等相關事項。

5、依本會組織章程第七條規定設立兩岸電影交流委員會(下稱兩岸委員會)：

(1) 設委員 11 至 15 人，包括主任委員(以下簡稱主委)，主委由本會自董事中選任之，委員之組成如下：

就電影及相關影視領域有卓越研究之學者專家、相關電影產業代表、社會藝文界傑出人士、兩岸三地(包括台灣、大陸、香港)電影界表現優異人士或致力於協助兩岸交流推廣之民間企業人士，遴聘之。

(2) 主委對內綜理會務，對外代表兩岸委員會，執行兩岸委員會之任務。主委為無給職，但得支領車馬費，主委之下設秘書長 1 人。

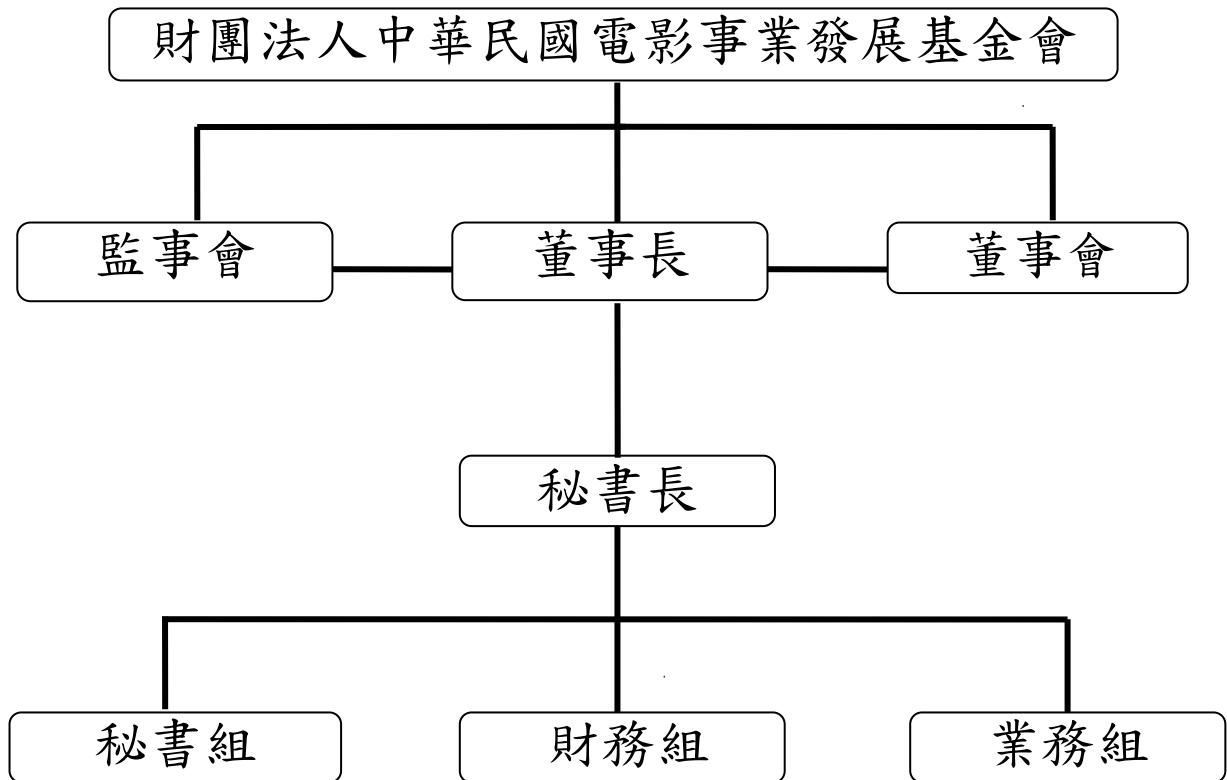
(3) 置秘書長 1 人，由主委提名，經本會董事會同意通過，於新任委員會成立 30 日內，經委員考核討論，由主委同意確認，任事積極、表現優異者得續任之。下設秘書組、行政財務組等 2 組、分掌各項業務；主委得依實際任務需要，報請本會同意後，增設臨時編組及臨時僱用人員。

- A. 秘書組：負責綜理會務相關事宜。

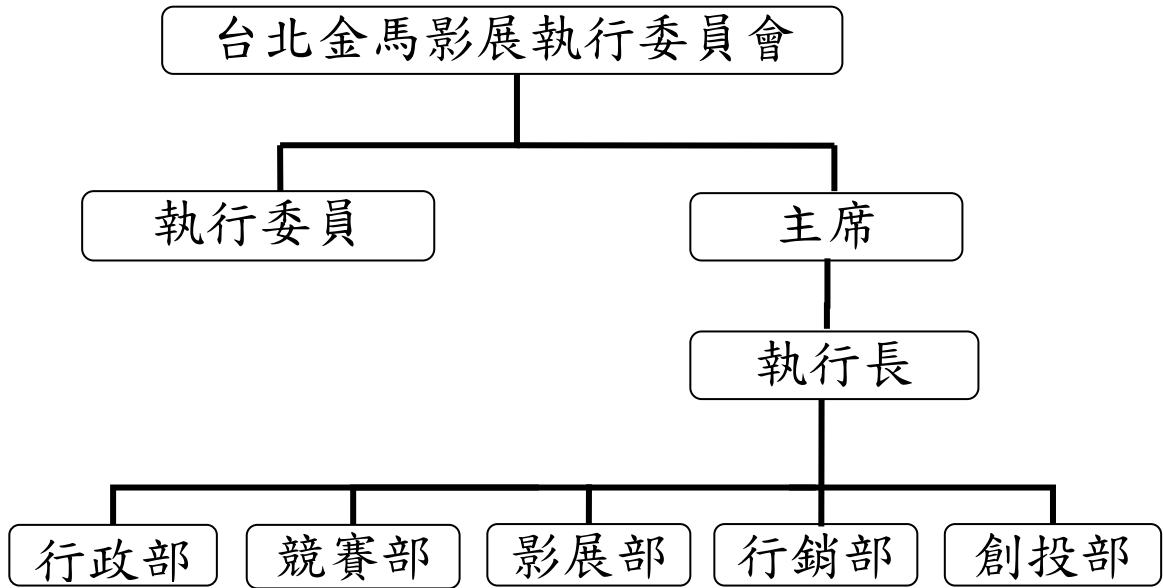
B. 行政財務組：負責行政、會計、出納等事宜。

6、組織系統如下：

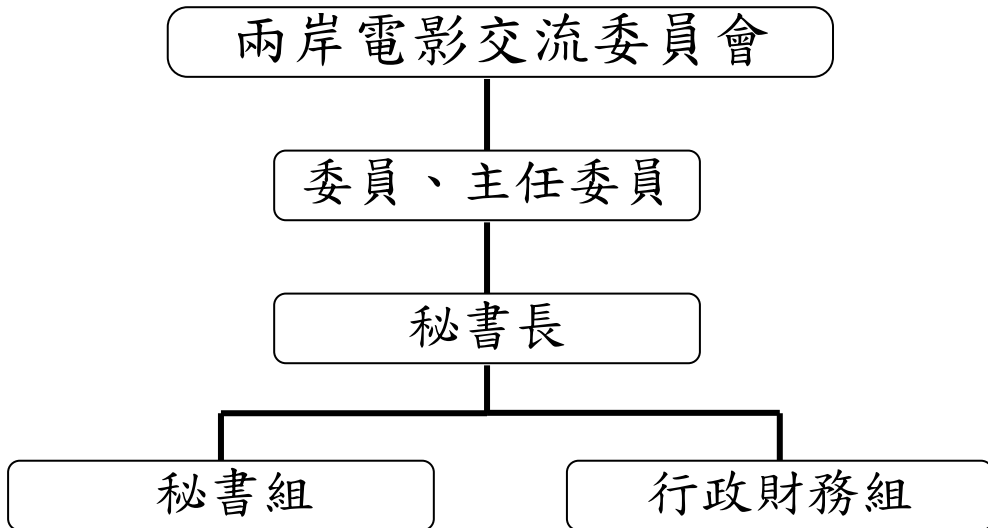
(1)本會組織圖



(2)台北金馬影展執行委員會組織圖



(3)兩岸電影交流委員會組織圖



二、年度各項工作計畫或方針之執行成果

(一)2019 台北金馬影展



2019 台北金馬影展在中國國家電影局宣布暫停中國大陸電影和人員參加、連帶影響香港的情況下，籌備過程備極艱辛。但是在李安主席的帶領下，全體工作人員戰戰兢兢、全心付出，不僅舉辦了好評如潮的頒獎典禮，無論金馬獎、金馬國際影展、金馬創投會議與金馬電影學院，都有傲人的成果。

所有活動自 6 月 1 日由金馬獎短片類報名徵件展開序幕，7 月 1 日劇情長片、紀錄片及動畫長片接受報名作業，8 月份影展宣傳開跑，10 月 1 日公布金馬獎入圍名單，10 月 26 日電影學院開學，11 月 7 日國際

影展舉行首映，11 月 18 日創投會議開幕，11 月 20 日電影學院成果發表、創投會議閉幕，11 月 22 日舉辦第 56 屆金馬獎歡迎暨入圍酒會，11 月 23 日金馬獎頒獎典禮暨星光大道，結束所有年度活動。其成果如下逐項列出：

1、第 56 屆金馬獎：

本屆金馬獎共有 588 部影片報名，最後有 39 部作品獲得提名。不僅可以看到蔡明亮、張作驥、鍾孟宏這些影壇中堅持續自我超越，許多新生代也對類型做出漂亮的開發。例如《返校》以恐怖類型碰觸歷史傷口，締造佳績。有文鬥的《聖人大盜》，武鬥的《狂徒》，有減肥減到《大餓》，有兄弟鬩牆的《下半場》，有讓潛規則變成夢魘的《灼人秘密》，還有大膽碰觸慾望的《我的靈魂是愛做的》。星馬電影也在這裡大放異彩，《幻土》從填海帶出移工問題，《熱帶雨》女主角則是來自馬來西亞的中文老師，馬來西亞出品的《夕霧花園》找來台灣導演林書宇率領各國影人打造愛情史詩，由台灣出品的《菠蘿蜜》、《還有一

些樹》則是對馬來西亞的回望。《叔叔》、《金都》讓我們看到香港電影除了聲色之娛，也可以平實又深刻。而紀錄片《戲棚》、短片《紅棗薏米花生》、《老人與狗》的導演都是金馬電影學院前後期學員，今年共有 13 位歷屆學員作品入圍金馬，我們與有榮焉。



總計當天晚間共有 396 萬 9 千人觀賞金馬盛會，其中透過台視頻道收看節目人口達 252 萬（電視平均收視 2.21，15-44 歲有效平均收視 2.4），使用網路 friDay 影音觀看則有 144 萬 9 千多人。

2、台北金馬國際影展：

金馬國際影展邀請到來自 60 個國家地區、188 部電影參展，在 18 天的影展期間展開 533 場放映，超過 120 位嘉賓影人參與 75 場映後座談、30 場媒體記者會與茶敘，並舉辦 7 場講堂、4 場晚會、2 場論壇。



3、台北金馬創投會議：

金馬創投會議報名共計 382 件。入選 47 件，分別是 39 個一般企劃和 8 個 WIP 企劃。會議共分為二大部份，分別為一對一媒合會議與培訓工作坊。同時舉辦數場交流活動，包括開幕晚會、閉幕晚會、金馬電影人之夜、文策院之夜與台北之夜等交流活動，促進影人之間的互動與交流，開拓未來合作的機會。



4、台北金馬電影學院：

金馬電影學院報名數量比去年成長 41%，最終選出 14 名，導師邀請李芸嬋、陳映蓉擔任。完成兩部短片作品《寄居》、《理賠時光》。學院今年還與公共電視、國家電影中心合作經典台語老電影再創作計畫，邀請 2018 學員梁秀紅、林世菁、陳定寧、林亞佑，以經典台語片為素材，創作四部短片《前世情人的情人》、《阿嬤的秘密》、《燒肉粽 2019》、《隨片登台》，於金馬影展世界首映。



(二)金馬奇幻影展

金馬執委會於 2010 年創辦的奇幻影展今年為十週年，活動期間為 4 月 12 日至 4 月 21 日，共放映 56 部片，130 場次。舉辦地點為台北日新威秀影城、台北新光影城，總平均滿座率及銷售率都超過八成。

年度活動除了電影放映外，還包括《大體臨門》開幕活動、選片指南、《洛基恐怖秀》狂歡場、《梁山伯與祝英台、樂來樂愛你、波希米亞狂想曲》K 歌場、《惡夢 John 臨、異形 4 伏》跨夜場、Surprise Film、逢 15 月圓之夜、尋找郝思嘉、誠意十足歡樂場場慶，還有多項依年度主視覺設計之週邊紀念商品。



(三)金馬電影大師系列活動

金馬執委會與文化部影視及流行音樂產業局再度合作大師系列課程，共分為五大項活動，包括邀請到歐洲與美洲兩大影展—威尼斯影展的亞洲選片人與日舞影展的節目總監蒞臨台灣，透過 2 場輕鬆愉悅的「金馬電影之夜」酒會，促成台灣電影人與國際選片人的近距離交流；由李安主席領軍 11 位重量級影人展開 11 月 18 日至 22 日為期五天的電影大師課程，受邀者包括了曲思義、何國杰、戴特王派坂、種田陽平、梁吉泳、甘蕙茵、比爾威斯坦霍佛、提姆史奎爾斯、永瀨正敏、艾薇考夫曼、是枝欲和等大師，從調光、配樂、混音、美術設計、動作設計、國際製作、視效、剪輯、表演、選角、導演等十項專業領域切入開設課程，為電影人傾囊相授獨門心法與寶貴經驗。「焦點影人」單元則邀請到以《暴雨將至》榮獲威尼斯金獅獎的傳奇導演米丘曼契夫斯基，除了選映其經典之作，亦帶來最新作品《生之

柳》，於大師講堂中與影迷分享自己的創作思維。「電影論壇」今年擴增為兩場主題論壇，「新導演論壇」由五位本屆金馬獎最佳新導演入圍者，暢談拍攝首部長片的心路歷程；「表演論壇」由五位最佳女主角入圍者，娓娓道來她們詮釋角色的挑戰。



(四)金馬經典影展：義大利電影課

在觀眾的熱烈期盼下，本會接續去年的柏格曼百年紀念影展，再度舉辦「義大利電影課」經典影展。構想來自於美國電影大師馬丁史柯西斯的同名紀錄片，以影響影史甚鉅的義大利新寫實主義運動為經，輻射出羅塞里尼、狄西嘉、維斯康提、費里尼與安東尼奧尼等多位大師的創作風格變遷，縱橫兼備。本活動也再度與臺中市影視發展基金會合作，除了台北之外，台中亦完整放映 38 部片。活動於 7 月 26 日至 8 月 15 日在台北新光影城舉辦三週。台中場則於 8 月 15 日至 8 月 26 日在台中凱擘影城放映。



(五)兩岸電影交流活動-

2019 第十一屆兩岸電影展

兩岸電影展邁入第十一年，由文化部影視及流行音樂產業局、高雄市政府共同指導，兩岸電影交流委員會主辦的「第十一屆兩岸電影展」活動，於5月25日至31日在北京市及承德市舉行，6月28日至7月4日則於台北市及高雄市舉行。



台灣電影在大陸展映部分，有《寒單》、《狂徒》、《瘋狂電視台瘋電影》、《小美》、《只有大海知道》、《山的那一邊》六部影片參展，於5月25日在北京盛大展開。本屆活動分別在兩個城市展映，更首度前進承德拓展台灣電影於大陸的新視界，15場放映及8場影人見面會活動，讓兩地影迷有機會觀摩台灣導演的佳作並與影人互動，民眾反應熱烈，映後也能提出相當深度的提問及建議。而藉由「兩岸電影座談會」的舉辦，讓台灣導演與大陸影視專業人士、學者對於兩岸電影人才之培訓以及市場開發多所交流討論，增加了彼此對於電影發展前景的樂觀看法。



大陸電影在臺灣展映的部分，則是6月28日至7月4日分別在台北市、高雄市舉行，計有七部大陸影片包括：《流浪地球》、《老師·好》、《西虹市首富》、《過春天》、《冥王星時刻》、《第一次的離別》、《快把我哥帶走》，共24場放映及14場映後座談，選片兼具商業與藝術，頗受觀眾好評。兩岸電影展今年特別規劃一場台灣電影協拍座談及兩場開放的座談活動，「台灣電影協拍座談」邀請台北、台中、高雄三地的協拍單位向大陸導演介紹台灣協拍文化及可提供之幫助及設備，冀望大陸導演在下次拍攝作品時能考慮至台灣做拍攝並提供工作機會給台灣影人；「兩岸電影沙龍—大陸電影現況」則特別邀請知名電影監製焦雄屏主談並與四部大陸影片導演郭帆、白雪、章明、王麗娜對談，讓台灣影迷更深入了解大陸電影目前發展的狀況與導演們所遇到的困境；「兩岸電影沙龍—當導演遇上編劇，當悲劇遇上喜劇」則邀請了兩部票房成功的商業影片《西虹市首富》編導閔非、彭大魔、《比悲傷更悲傷的故事》導演林孝謙及編劇呂安弦與影評人鄭秉泓一起聊聊悲喜劇的創作與拍攝過程各自遇到的困難與軼事。總計「第十一屆兩岸電影展」除了影片放映，在臺灣舉辦了3場電影沙龍、2場開幕首映式、1場實務座談、14場映後座談以及兩岸電影人交流聚會等，大陸活動部分則為2場開幕式、1場交流座談、8場影人見面會及兩岸電影人交流聚會等。



本次活動除延續前十屆影展所蓄積的能量，今年更將台灣電影創作人及影片深入大陸其他省份扎根，讓大陸影迷透過大銀幕的呈現，能更加認識台灣導演的最新作品，同時了解現階段台灣社會人文、感情及文化創意的現狀。而在台灣，觀眾對於大陸電影的現況也更為清楚了解，對於兩岸電影的風格走向，也都有更深刻的體會與認識。「兩岸電影展」已然成為海峽兩岸極為重要的電影文化交流平台，在這影展的基礎之上，建立更加深刻的競合關係，進而帶動台灣電影的活躍度，共創華語電影的榮景與新風貌。

三、決算概要

(一)收支營運實況

- 1、勞務收入：決算數 7,351 萬 7,770 元，較預算數 7,573 萬 5,000 元，減少 221 萬 7,230 元，約 2.93%，差異主要係權利金收入減少所致。明細臚列如下：
 - (1)補助款收入：決算數 4,866 萬 3,142 元，較預算數 4,397 萬 9,000 元，增加 468 萬 4,142 元，約 10.65%。該項收入係辦理第 56 屆金馬獎頒獎典禮及影展相關活動、金馬電影大師系列活動、第十一屆兩岸電影展、金馬經典影展等活動之補助款。差異原因主要係編列 108 年度預算後，新增辦理金馬電影大師系列活動及金馬經典影展，以致補助款增加所致。
 - (2)票房收入：決算數 2,236 萬 3,467 元，較預算數 1,775 萬 6,000 元，增加 460 萬 7,467 元，約 25.95%，包括金馬國際影展、金馬奇幻影展、兩岸電影展、金馬經典影展等四項票房收入，差異原因主要係金馬經典影展為新增辦理、票房收入增加所致。
 - (3)權利金收入：決算數 249 萬 1,161 元，較預算數 1,400 萬元，減少 1,150 萬 8,839 元，約 82.21%，主要係減少大陸轉播頒獎典禮之權利金收入所致。
- 2、受贈收入：決算數 4,983 萬 3,301 元，較預算數 3,638 萬 4,000 元，增加 1,344 萬 9,301 元，約 36.96%，主要係積極拓展贊助來源所致。
- 3、政府補助基本營運收入：決算數 140 萬元，預算數 140 萬元，為文化部補助基金會會務運作費 70 萬元及補助兩岸電影交流委員會行政維運費 70 萬元之收入。
- 4、其他業務收入：決算數 667 萬 8,918 元，較預算數 52 萬元，增加 615 萬 8,918 元，約 1,184.41%，主要係金馬影展專刊收入、紀念品收入、創投會議報名費收入、媒體採訪報名費收入、為贊助廠商提供廣告等收入，以及收回以前年度高估之費用、機票退票款收入、影展退票手續費收入等。差異原因主要係增加為贊助廠商提供廣告之服務收入；並重新調整分類，把上述收入後三項：收回以前年度高估費用、機票退票款收入、影展退票手續費收入從其他業務外收入改列其他業務收入，以致差異較大。
- 5、財務收入：決算數 211 萬 3,473 元，較預算數 190 萬 1,000 元，增加 21 萬 2,473 元，約 11.18%。明細臚列如下：
 - (1)利息收入：決算數 2 萬 7,223 元，較預算數 3 萬 1,000 元，減少 3,777 元，約 12.18%，主要係存放銀行現金流減少所致。

- (2)租賃收入：決算數 208 萬 6,250 元，較預算數 187 萬元，增加 21 萬 6,250 元，約 11.56%，主要係增加試片間出租收入所致。
- 6、其他業務外收入：決算數 10 萬 777 元，較預算數 0 元，增加 10 萬 777 元，主要係結清員工舊制退休金帳戶、溢繳金額退回所致。
- 7、勞務成本：決算數 9,968 萬 1,565 元，較預算數 8,940 萬 4,000 元，增加 1,027 萬 7,565 元，約 11.50%，主要係金馬活動及兩岸活動均項目增加、成本提高所致。明細臚列如下：
- (1)發展電影事業支出：決算數 0 元，較預算數 120 萬元，減少 120 萬元，約 100%。原因係本年度兩岸及金馬之活動成本上升，為擰節支出故未舉辦發展電影事業相關活動。
- (2)金馬及影視相關活動支出：決算數 9,475 萬 4,333 元，較預算數 8,400 萬 4,000 元，增加 1,075 萬 333 元，約 12.80%。主要係辦理金馬獎頒獎典禮、金馬國際影展、創投會議、電影學院以及金馬奇幻影展等活動，並新增辦理金馬經典影展及金馬電影大師系列活動。決算增加係除了新增活動外，加強行銷宣傳規模及創投企劃案報名數量增加，皆使人事成本及業務費相對提高。
- (3)兩岸電影交流支出：決算數 492 萬 7,232 元，較預算數 420 萬元，增加 72 萬 7,232 元，約 17.32%，主要係活動項目增加及貴賓接待費用增加等所致。
- 8、管理費用：決算數 3,175 萬 8,819 元，較預算數 3,254 萬 3,000 元，減少 78 萬 4,181 元，約 2.41%。係控制預算、節約支出所致。
- 9、以上總收支相抵後，計賸餘 220 萬 3,855 元，較預算短絀數 600 萬 7,000 元，由絀轉餘計 821 萬 855 元，約 136.69%，主要係受贈收入及其他業務收入大幅增加所致。

(二)現金流量實況

- 1、業務活動之淨現金流入 730 萬 3,300 元。
- 2、投資活動之淨現金流出 5 萬 7,600 元，係增加什項資產 5 萬 7,600 元。
- 3、現金及約當現金之淨增 724 萬 5,700 元，係期末現金 5,659 萬 8,280 元，較期初現金 4,935 萬 2,580 元增加之數。

(三)淨值變動實況

本年度期初淨值 7,247 萬 7,512 元，增加本年度賸餘 220 萬 3,855 元，期末淨值為 7,468 萬 1,367 元。

(四)資產負債實況

1、資產部分：

(1)流動資產 6,865 萬 6,780 元，包括現金 5,659 萬 8,280 元，應收款項 1,203 萬 3,000 元，預付款項 2 萬 5,500 元。

(2)投資、長期應收款、貸款及準備金為非流動金融資產 50 萬元。

(3)不動產、廠房及設備 1,131 萬 8,651 元，包括土地 846 萬 271 元，房屋及建築淨額 285 萬 8,380 元。

(4)其他資產為遞延資產 322 萬 744 元及什項資產 141 萬 1,452 元。

以上資產總額共計 8,510 萬 7,627 元。

2、負債部分：

流動負債 1,042 萬 6,260 元，包括應付款項 1,040 萬 8,114 元及其他流動負債 1 萬 8,146 元。

3、淨值部分：

淨值 7,468 萬 1,367 元，包括創立基金 50 萬元，累積贖餘 7,418 萬 1,367 元。

主 要 表

財團法人中華民國電影事業發展基金會
收支營運決算表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

上年度決算數	科目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)	
				金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100
151,526,929	收入	115,940,000	133,644,239	17,704,239	15.27
148,600,378	業務收入	114,039,000	131,429,989	17,390,989	15.25
92,046,837	勞務收入	75,735,000	73,517,770	-2,217,230	-2.93
43,536,142	補助款收入	43,979,000	48,663,142	4,684,142	10.65
11,904,762	委辦收入	-	-	-	-
22,251,899	票房收入	17,756,000	22,363,467	4,607,467	25.95
14,354,034	權利金收入	14,000,000	2,491,161	-11,508,839	-82.21
42,247,325	受贈收入	36,384,000	49,833,301	13,449,301	36.96
1,400,000	政府補助基本營運收入	1,400,000	1,400,000	-	-
12,906,216	其他業務收入	520,000	6,678,918	6,158,918	1,184.41
2,926,551	業務外收入	1,901,000	2,214,250	313,250	16.48
1,937,120	財務收入	1,901,000	2,113,473	212,473	11.18
47,220	利息收入	31,000	27,223	-3,777	-12.18
1,889,900	租賃收入	1,870,000	2,086,250	216,250	11.56
989,431	其他業務外收入	-	100,777	100,777	-
147,946,346	支出	121,947,000	131,440,384	9,493,384	7.78
147,946,346	業務支出	121,947,000	131,440,384	9,493,384	7.78
118,420,232	勞務成本	89,404,000	99,681,565	10,277,565	11.50
-	發展電影事業支出	1,200,000	-	-1,200,000	-100.00
100,553,525	金馬及影視相關活動支出	84,004,000	94,754,333	10,750,333	12.80
12,142,274	委辦支出	-	-	-	-
5,724,433	兩岸電影交流支出	4,200,000	4,927,232	727,232	17.32
29,526,114	管理費用	32,543,000	31,758,819	-784,181	-2.41
3,580,583	本期賸餘(短絀-)	-6,007,000	2,203,855	8,210,855	-136.69

財團法人中華民國電影事業發展基金會

現金流量決算表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

項 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)	
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100
業務活動之現金流量				
稅前賸餘(短絀)	-6,007,000	2,203,855	8,210,855	-136.69
利息股利之調整	-31,000	-27,223	3,777	-12.18
未計利息股利之稅前賸餘(短絀)	-6,038,000	2,176,632	8,214,632	-136.05
調整非現金項目				
折舊費用	197,000	196,730	-270	-0.14
各項攤提	1,650,000	1,431,442	-218,558	-13.25
減少(增加)應收款項	-151,000	-1,852,387	-1,701,387	1,126.75
減少(增加)預付款項	-	80,000	80,000	-
減少(增加)其他流動資產	-	24,823	24,823	-
增加(減少)應付款項	12,678,000	5,603,522	-7,074,478	-55.80
增加(減少)其他流動負債	-	-384,685	-384,685	-
未計利息股利之現金流入(出)	8,336,000	7,276,077	-1,059,923	-12.72
收取利息	31,000	27,223	-3,777	-12.18
業務活動之淨現金流入(出)	8,367,000	7,303,300	-1,063,700	-12.71
投資活動之現金流量				
減少(增加)什項資產	-	-57,600	-57,600	-
投資活動之淨現金流入(出)	-	-57,600	-57,600	-
現金及約當現金之淨增(淨減)	8,367,000	7,245,700	-1,121,300	-13.40
期初現金及約當現金	48,486,000	49,352,580	866,580	1.79
期末現金及約當現金	56,853,000	56,598,280	-254,720	-0.45

財團法人中華民國電影事業發展基金會
淨值變動表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

科 目	本年度 期初餘額	本 年 度		本年度 期末餘額	說 明
		增 加	減 少		
基金	500,000	-	-	500,000	
創立基金	500,000	-	-	500,000	
累積餘絀	71,977,512	2,203,855	-	74,181,367	
累積賸餘(短絀-)	71,977,512	2,203,855	-	74,181,367	
合 計	72,477,512	2,203,855	-	74,681,367	

財團法人中華民國電影事業發展基金會
資產負債表

中華民國108年12月31日

單位：新臺幣元

科 目	本年度決算數 (1)	上年度決算數 (2)	比較增減(-)	
			金額 (3)=(1)-(2)	% (4)=(3)/(2)*100
資 產				
流動資產	68,656,780	59,663,516	8,993,264	15.07
現金	56,598,280	49,352,580	7,245,700	14.68
應收款項	12,033,000	10,180,613	1,852,387	18.20
預付款項	25,500	105,500	-80,000	-75.83
其他流動資產	-	24,823	-24,823	-100.00
投資、長期應收款、貸款及準備金	500,000	500,000	-	-
非流動金融資產	500,000	500,000	-	-
不動產、廠房及設備	11,318,651	11,515,381	-196,730	-1.71
土地	8,460,271	8,460,271	-	-
房屋及建築	6,006,060	6,006,060	-	-
減：累計折舊(房屋及建築)	-3,147,680	-2,950,950	-196,730	6.67
其他資產	4,632,196	6,006,038	-1,373,842	-22.87
遞延資產	3,220,744	4,652,186	-1,431,442	-30.77
未攤銷費用	3,220,744	4,652,186	-1,431,442	-30.77
什項資產	1,411,452	1,353,852	57,600	4.25
存出保證金	1,411,452	1,353,852	57,600	4.25
資 產 合 計	85,107,627	77,684,935	7,422,692	9.55
負 債				
流動負債	10,426,260	5,207,423	5,218,837	100.22
應付款項	10,408,114	4,804,592	5,603,522	116.63
其他流動負債	18,146	402,831	-384,685	-95.50
負 債 合 計	10,426,260	5,207,423	5,218,837	100.22
淨 值				
基金	500,000	500,000	-	-
創立基金	500,000	500,000	-	-
累積餘絀	74,181,367	71,977,512	2,203,855	3.06
累積賸餘	74,181,367	71,977,512	2,203,855	3.06
淨 值 合 計	74,681,367	72,477,512	2,203,855	3.04
負債及淨值合計	85,107,627	77,684,935	7,422,692	9.55

明 細 表

財團法人中華民國電影事業發展基金會

收入明細表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
業務收入	114,039,000	131,429,989	17,390,989	15.25	
勞務收入	75,735,000	73,517,770	-2,217,230	-2.93	
補助款收入	43,979,000	48,663,142	4,684,142	10.65	為發展我國電影事業，協助電影業界進行國內外電影推廣交流，擴大華語電影的世界版圖及促成兩岸電影事業的持續交流，辦理各項活動並尋求政府補助，活動包括： 1. 辦理第56屆金馬獎頒獎典禮及台北金馬影展相關活動，文化部補助26,962,000元，台北市政府文化局補助12,857,142元。 2. 辦理金馬電影大師系列活動，文化部影視及流行音樂產業局補助5,500,000元。 3. 辦理「第十一屆兩岸電影展」，文化部影視及流行音樂產業局補助2,394,000元。 4. 辦理金馬經典影展，財團法人台中市影視發展基金會補助950,000元。 差異原因主要係增加辦理金馬經典影展及金馬電影大師系列活動，以致補助款增加。
委辦收入	-	-	-	-	
票房收入	17,756,000	22,363,467	4,607,467	25.95	包括金馬國際影展、金馬奇幻影展、兩岸影展及金馬經典影展票房收入。差異原因主要係新增金馬經典影展票房收入。
權利金收入	14,000,000	2,491,161	-11,508,839	-82.21	字幕收入及轉播權利金收入。差異原因主要係減少大陸轉播權利金收入。
受贈收入	36,384,000	49,833,301	13,449,301	36.96	主要來源為企業贊助款。因積極擴展贊助來源，受贈收入增加。
政府補助基本營運收入	1,400,000	1,400,000	-	-	文化部補助基金會會務運作費700,000元及補助兩岸委員會行政維運費700,000元。
其他業務收入	520,000	6,678,918	6,158,918	1,184.41	包括影展專刊收入、紀念品收入、創投會議報名費收入、媒體採訪報名費收入及為贊助廠商提供廣告等業務相關收入，以及收回以前年度高估之費用、機票退票款收入、影展退票手續費收入等。差異原因主要係重新調整分類，把上述收入後三項從其他業務外收入改列其他業務收入，以致金額增加。
業務外收入	1,901,000	2,214,250	313,250	16.48	
財務收入	1,901,000	2,113,473	212,473	11.18	
利息收入	31,000	27,223	-3,777	-12.18	因存於銀行現金減少，故利息收入減少。
租賃收入	1,870,000	2,086,250	216,250	11.56	差異原因主要係試片室租金收入增加。
其他業務外收入	-	100,777	100,777	-	主要為員工舊制退休金帳戶結清之餘額退回。
合 計	115,940,000	133,644,239	17,704,239	15.27	

財團法人中華民國電影事業發展基金會

支出明細表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
業務支出	121,947,000	131,440,384	9,493,384	7.78	
勞務成本	89,404,000	99,681,565	10,277,565	11.50	
發展電影事業支出	1,200,000	-	-1,200,000	-100.00	
國片推廣支出	1,200,000	-	-1,200,000	-100.00	本會考量整體業務經費分配，為撙節開支，故未舉辦國片推廣相關活動。

財團法人中華民國電影事業發展基金會

支出明細表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
金馬及影視相關活動支出	84,004,000	94,754,333	10,750,333	12.80	
行銷宣傳支出	21,443,000	24,335,169	2,892,169	13.49	
人事費-專案執行費	4,316,000	4,123,680	-192,320	-4.46	
業務費	17,127,000	20,211,489	3,084,489	18.01	因行銷宣傳活動之項目及內容增加，以及廠商部份贊助收入指定用於購買轉播電視台廣告，致業務費增加。
華語競賽支出	4,220,000	3,175,064	-1,044,936	-24.76	
業務費	4,220,000	3,175,064	-1,044,936	-24.76	報名影片數量減少，故相關費用減少。
頒獎典禮支出	20,920,000	17,571,927	-3,348,073	-16.00	
人事費-專案執行費	4,167,000	3,747,833	-419,167	-10.06	人員調整。
業務費	16,753,000	13,824,094	-2,928,906	-17.48	海外入圍者減少，故相關費用減少。
國際影展支出	17,802,000	18,500,436	698,436	3.92	
人事費-專案執行費	3,035,000	3,082,427	47,427	1.56	
業務費	14,767,000	15,418,009	651,009	4.41	
電影教學推廣支出	2,600,000	2,540,704	-59,296	-2.28	
業務費	2,600,000	2,540,704	-59,296	-2.28	
創投會議支出	10,063,000	11,299,117	1,236,117	12.28	
人事費-專案執行費	2,486,000	2,711,310	225,310	9.06	
業務費	7,577,000	8,587,807	1,010,807	13.34	企劃案報名數量增加，獎項及獎金亦增加，以致相關費用增加。
金馬奇幻影展支出	6,956,000	6,815,384	-140,616	-2.02	
人事費-專案執行費	1,357,000	2,097,900	740,900	54.60	工作量增加、薪資調整及增聘人力，故人事成本增加。
業務費	5,599,000	4,717,484	-881,516	-15.74	擲節開支。
金馬經典影展支出	-	4,859,966	4,859,966	-	金馬與財團法人台中市影視發展基金會合作，在台北、台中舉辦「義大利電影課」經典影展，放映38部經典影片。
人事費-專案執行費	-	25,000	25,000	-	
業務費	-	4,834,966	4,834,966	-	
金馬電影大師系列活動支出	-	5,656,566	5,656,566	-	金馬與文化部影視及流行音樂產業局合作，李安主席領軍重量級影人開設電影大師課程，為電影人傳授創作心法與實務經驗。
人事費-專案執行費	-	1,049,164	1,049,164	-	
業務費	-	4,607,402	4,607,402	-	

財團法人中華民國電影事業發展基金會

支出明細表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
兩岸電影交流支出	4,200,000	4,927,232	727,232	17.32	
兩岸電影展支出	4,200,000	4,927,232	727,232	17.32	
人事費-專案執行費	1,211,000	1,334,975	123,975	10.24	今年影展舉辦時程較往年略為延後，故人員聘用期延長，人事成本增加。
業務費	2,989,000	3,592,257	603,257	20.18	因加強行銷宣傳及增加活動項目；且活動在台北市、高雄市兩地舉行，交通住宿等貴賓接待費用亦增加。

財團法人中華民國電影事業發展基金會
支出明細表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增減(-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
管理費用	32,543,000	31,758,819	-784,181	-2.41	
人事費-薪資	8,547,000	7,916,360	-630,640	-7.38	編列行政人員薪資費用、超時工作報酬。
人事費-其他	10,257,000	9,553,991	-703,009	-6.85	編列全員年終獎金、工作獎金、二節津貼、勞健保費用、勞退金提撥及董監事出席費等。
辦公室相關事務費	13,739,000	14,288,468	549,468	4.00	包括辦公室租金、稅捐、水電費、郵電費、修繕費、公關費、什項購置等行政費用，以及員工年終自強活動、尾牙及其他各項雜支。
合 計	121,947,000	131,440,384	9,493,384	7.78	

財團法人中華民國電影事業發展基金會 基金數額增減變動表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

捐 助 者	創立時 原始捐助 基金金額	本年度 期初基 金金額	本年度 基金增 (減-) 金額	本年度 期末基 金金額	捐助基金比率%		說 明
					創立時 原始捐助 基金金額 佔其總額 比率	本年度 期末基金 金額佔其 總額比率	
		(1)	(2)	(3)=(1)+(2)			
政府捐助							
一、中央政府							
行政院新聞局	400,000	400,000	-	400,000	80.00	80.00	
二、地方政府							
政府捐助小計	400,000	400,000	-	400,000	80.00	80.00	
民間捐助							
一、其他團體機構							
台北市影片商業同業公會	100,000	100,000	-	100,000	20.00	20.00	
民間捐助小計	100,000	100,000	-	100,000	20.00	20.00	
合 計	500,000	500,000	-	500,000	100.00	100.00	

財團法人中華民國電影事業發展基金會 應收款項明細表

中華民國108年12月31日

單位：新臺幣元

摘 要	金 額
文化部影視局補助2019金馬電影大師系列活動-第三期款	1,100,000
文化部補助2019金馬影展相關活動-第三期款	462,000
台北市政府文化局補助2019金馬影展相關活動-第二期款	6,750,000
贊助商2019贊助款	3,071,050
新加坡StarHub Cable Vision Ltd購買第56屆金馬典禮畫面權利金	553,950
金馬電影大師課保證金收入	96,000
合 計	12,033,000

財團法人中華民國電影事業發展基金會 存出保證金明細表

中華民國108年12月31日

單位：新臺幣元

摘 要	金 額	備註
中華路一段196號8樓租賃保證金	90,000	97/03/01
中華路一段196號7樓租賃保證金	90,000	98/12/18
196號8樓飲水機押金	3,000	94/10/04
中華路一段39號17樓A室租賃保證金	1,168,452	107/03/21
國父紀念館使用場地保證金	60,000	108/09/18
合 計	1,411,452	

財團法人中華民國電影事業發展基金會

應付款項明細表

中華民國108年12月31日

單位：新臺幣元

摘 要	金 額
應付2019網站功能增修與主機租借維護費用-第十二期款	78,000
應付金馬電影大師系列課程相關費用	72,790
應付金馬電影大師系列活動*20人機票款	1,095,800
應付金馬影展戲院場佈製作與設計費用	177,458
應付金馬影展暨金馬獎頒獎典禮期間租車費用	497,900
應付金馬創投會議決選評審、評審翻譯、資方外賓機票款	58,050
應付金馬影展外賓機票款	283,850
應付國際影評人費比西獎外籍評審機票款	30,150
應付金馬獎頒獎人*3人機票款	46,950
應付金馬獎入圍者機票款	664,000
應付正豐資訊管理顧問公司安檢費用	100,000
應付金馬創投會議11/17-11/21臨時辦公室電腦安裝費用	2,835
應付金馬電影大師課、影展外賓、典禮志工旅平險保費	23,160
應付108/11月弘葦影印機費用	26,161
應付金馬影展活動宣傳路燈旗製作費用	85,344
應付金馬創投會議開閉幕及場佈等相關費用	147,528
應付金馬觀禮嘉賓Norman WANG香港-台北來回機票款	10,300
應付金馬獎入圍酒會鼎泰豐餐飲費用	62,420
應付金馬決選評審前期(11/22前)住宿費用-台北花園酒店	32,600
應付金馬影展VR電影票房拆帳款-家在蘭若寺、咕嚕米的眼	432,126
應付金馬入圍酒會文華東方設置媒體相關場佈輸出費用	115,103
應付碧歐司文化創意(股)公司製作費用-第一期	1,050,000
應付金馬複選、決選外籍評審來台審片機票費用	102,450
應付購買筆電*8台費用	400,000
應付購買桌上型電腦*20台+螢幕*5台費用	582,500
應付辦公室增設資料庫設備費用	838,400
應付108/12月薪資-詹秀蕙	29,303
應付金馬試片室數位電影維護費-第二期	24,000
應付2020赴柏林影展選片差旅費	318,143
應付2020赴坎城影展選片差旅費	122,400
應付108/11月勞、健保、勞退金費用	665,000
應付108/12月勞、健保、勞退金費用	536,000

財團法人中華民國電影事業發展基金會

應付款項明細表

中華民國108年12月31日

單位：新臺幣元

摘 要	金 額
應付碧歐司文化創意(股)公司製作費用-第二期	450,000
應付金馬獎入圍暨得獎影片拷貝歸還之國內外運費	20,000
應付金馬影展拷貝運費	200,000
應付金馬頒獎典禮新聞中心網路費用*13筆	65,000
應付108/11-12月快遞費用	70,000
應付108/12月辦公室水電費	65,000
應付108/12月電話費	50,000
應付金馬影展影片放映權利金-第六批	585,925
應付吉林路辦公室清潔費、管理費等雜支	47,198
應付108/11-12月營業稅	125,857
應付108/12月光世代網路費	899
應付108/12月辦公室零用金	17,514
合 計	10,408,114

本頁空白

參 考 表

財團法人中華民國電影事業發展基金會

員工人數彙計表

中華民國108年度

單位：人

職 類(稱)	本年度 預算數(1)	本年度 決算數(2)	比較增減(-) (3)=(2)-(1)	說 明
電影基金會	4	4	-	本會另設總務1人，由兩岸委員會常設人員兼任，故不列入總員額計算。
董事長	1	1	-	
秘書長	1	1	-	
組長	2	2	-	
台北金馬影展執行委員會	51	52	1	
主席	1	1	-	
執行長	1	1	-	
總監	4	4	-	
副總監	2	2	-	
經理	3	2	- 1	考量工作需求、進行人事調整。
統籌	12	14	2	因工作內容異動、增聘統籌2人。
專員	21	18	- 3	考量工作需求、進行人事調整。
組員	5	7	2	因工作內容異動、增聘組員2人。
臨時人員	2	3	1	依專案需求增加短期聘用人員1人。
兩岸電影交流委員會	6	6	-	為撙節人事成本，本會秘書長、會計、出納皆由電影基金會同仁兼任，故不列入總員額計算。
主任委員	1	1	-	
統籌	2	2	-	
專員	3	3	-	
總 計	61	62	1	

財團法人中華民國電影事業發展基金會
用人費用彙計表
中華民國108年度

單位：新臺幣元

科目 名稱	本年度預算數									本年度決算數									比較增 (減-) (3)=(2)- (1)	說明
	薪資	超時 工作 報酬	津貼	獎金	退休、卹 償金及 資遣費	分攤 保險費	福利費 (註1)	其他 (註2)	合計 (1)	薪資	超時 工作 報酬	津貼	獎金	退休、卹 償金及 資遣費	分攤 保險費	福利費 (註1)	其他 (註2)	合計 (2)		
職類																				
董事長	-	-	-	-	-	-	-	8,000	8,000	-	-	-	-	-	-	-	6,000	6,000	-2,000	
董監事	-	-	-	-	-	-	-	106,000	106,000	-	-	-	-	-	-	-	72,000	72,000	-34,000	
高級 主管 (註3)	6,597,000	166,000	42,000	1,268,000	321,000	582,000	60,000	-	9,036,000	5,956,200	258,545	38,000	1,094,450	320,688	499,692	60,000	-	8,227,575	-808,425	依李安主 席指示不 領薪資津 貼獎金， 轉為交通 費支出。
中級 主管 (註3)	10,193,000	510,000	114,000	2,230,000	602,000	1,185,000	150,000	-	14,984,000	10,500,681	446,369	90,250	2,084,257	573,036	1,293,764	170,000	-	15,158,357	174,357	因活動增 加、增聘 人員。
職員 (註3)	7,399,000	254,000	78,000	1,725,000	493,000	1,213,000	80,000	-	11,242,000	8,745,794	181,060	64,750	1,622,870	461,477	1,002,757	100,000	-	12,178,708	936,708	因活動增 加，部分 人員薪資 調整及聘 期延長。
合計	24,189,000	930,000	234,000	5,223,000	1,416,000	2,980,000	290,000	114,000	35,376,000	25,202,675	885,974	193,000	4,801,577	1,355,201	2,796,213	330,000	78,000	35,642,640	266,640	

註1：福利費為員工健康檢查支出。

註2：其他費用為董事長及董監事參加董監事會議之出席費。

註3：高級主管包括電影基金會秘書長；金馬執委會主席、執行長及總監；兩岸電影交流委員會主任委員。中級主管包括組長、副總監、經理、統籌。職員包括專員、組員及臨時人員。

財團法人中華民國電影事業發展基金會
出國計畫執行表

中華民國108年度

單位：新臺幣元

項次	類別	計畫名稱	期間	地點	人數	金額	參加單位/說明
1	選片	柏林影展	108.01-02	德國	3	318,143	金馬影展部
2	考察 選片	香港電影節	108.03	香港	6	79,697	基金會、金馬創投
3	考察	亞洲電影大獎	108.03	澳門	2	17,746	金馬競賽部
4	考察	香港電影金像獎	108.04	香港	1	7,327	金馬競賽部
5	考察	遠東電影節	108.04-05	義大利	2	83,608	金馬創投
6	選片	坎城影展	108.06	法國	4	430,509	金馬影展部
7	考察	上海電影節	108.06	上海	3	47,945	金馬創投
8	考察	富川奇幻影展	108.06-07	韓國	2	20,092	金馬創投
9	考察	釜山影展	108.09	韓國	2	38,261	金馬創投
合計					25	1,043,328	

本頁空白

主辦會計：朱維瑾



首長：朱延平

